

Collaborazione con il Comune per portare alla rocca la lirica

# Politecnico per le arti

*Presentato al Versari il progetto "Primo palcoscenico"*

Idea lanciata dal direttore del Maderna

**CESENA** - Creare a Cesena un politecnico delle arti, per formare professionalmente giovani nel campo della musica, del teatro e delle arti figurative. E' l'idea lanciata da Giovanni Bartoli direttore del conservatorio "Bruno Madera" durante la presentazione del progetto "Primo palcoscenico", che si è tenuta ieri all'istituto professionale "Iris Versari".

Inoltre il Conservatorio, che da anni mette in scena con giovani debuttanti opere liriche al teatro "Bonci", si è detto disponibile ad una collaborazione col Comune per portare la musica lirica, vanto dell'Italia all'estero, alla Rocca Malatestiana. Quindi per organizzare spettacoli nel parco della Rocca, magari anche di sera.

Il progetto "Primo spettacolo", nasce da una collaborazione fra l'istituto Versari ed il Maderna, partita l'anno scorso quando il Versari realizzò 49 costumi per l'allestimento della "Bohème" di Giacomo Puccini. Il Conservatorio cesenate, come ha spiegato Bartoli, durante la preparazione degli spettacoli aveva difficoltà a



reperire costumi di scena a costi non elevati (le sartorie teatrali viaggiano di solito sui 1.500-2.000 euro per costume) ed è qui che la collaborazione col Versari ha risolto il problema. Il Maderna sostiene la spesa totale dei materiali e delle stoffe, mentre le ragazze del Versari portano a termine il loro percorso scolastico. Saranno infatti i costumi realizzati dalle 80 studentesse, dai 14 ai 18 anni, del laboratorio di moda a vestire gli attori dell'opera lirica "La cavalleria rusticana" di Pietro Mascagni, in scena il

5-6 giugno al teatro comunale "Bonci". I 31 abiti femminili ispirati agli anni '20 e '50, realizzati sui bozzetti di Lavinia Cascone dell'Accademia delle belle arti di Bologna, hanno impegnato le studentesse cesenate per due mesi di lavoro. Lavoro soddisfacente ma difficile, data la complessità dei modelli, come hanno sottolineato le ragazze. Il Versari sta poi producendo un catalogo di tutti i costumi realizzati dalle ragazze, per renderli disponibili al noleggio anche di altre compagnie teatrali.